agustinos recoletos

canta y camina

boletín de amistad

34 Dirección: Pablo Panedas - Agustinos Recoletos - 31340 MARCILLA (Navarra) España - Julio-Setiembre 1993

CIEN AÑOS DEL VICARIATO DE CASANARE (COLOMBIA)

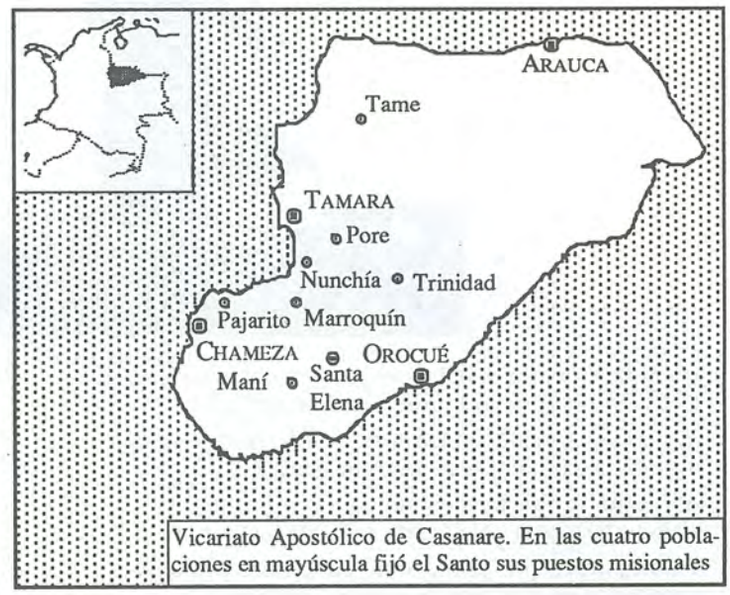
San Ezequiel fue su promotor y primer obispo

Los agustinos recoletos atienden en la actualidad siete territorios con título oficial de misión *(ver recuadro adjunto)*. Todos ellos les han sido encomendados a lo largo de este siglo, con la única excepción de **Casanare.**

En **Los Llanos de Casanare** (Colombia) los recoletos están presentes desde 1662, nada menos; les habían precedido tan sólo los jesuitas, en 1628. En una **primera etapa,** permanecen allí sin interrupción **173 años,** hasta 1835, cuando las medidas políticas que siguieron a la independencia colombiana les impidieron continuar. En este tiempo los únicos pobladores eran indígenas de distintas tribus, y los misioneros se dedicaron a poner los **cimientos** de una vida social civilizada: los persuadían a llevar vida sedentaria, les enseñaban a construirse viviendas estables, a cultivar la tierra y criar ganado, etc.

La situación política y social de Colombia no empezó a estabilizarse hasta finales de siglo. Para entonces, los agustinos recoletos, igual que los demás religiosos, estaban a punto de desaparecer. Fue preciso echar mano de frailes españoles que reanimaran a la Orden en aquellas latitudes. La primera **misión restauradora** salió de España el año **1888,** y pisó suelo colombiano el día 17 de diciembre.

Formaban la misión siete religiosos voluntarios; el superior era **san Ezequiel Moreno.** En la mente de todos estaba el volver a Casanare lo antes posible, en cuanto las circunstancias y el personal disponible lo permitieran. Cuando a mediados de 1890 llega a Bogotá un segundo grupo de religiosos, sin perder tiempo el padre Ezequiel organiza y



Mapa del vicariato de Casanare

encabeza una **expedición de reconocimiento** por Los Llanos.

El **principal efecto** de esta expedición fue descubrir a los colombianos una parte prácticamente olvidada del territorio nacional. Las cartas en que el Santo contaba sus andanzas por Los Llanos, divulgadas por la prensa, conmocionaron a la opinión pública, y pusieron en marcha un conjunto de trámites y negociaciones que desembocó en la erección, el **17 de julio de 1893,** del Vicariato Apostólico de Casanare, encomendado a los agustinos recoletos. El día 25 de octubre sería nombrado su primer vicario apostólico, en la persona de fray Ezequiel Moreno Díaz. Era el **primer territorio misional de Colombia** presidido por un obispo.

San Ezequiel estuvo en Casanare menos de dos años. Tuvo el tiempo justo para organizar el vicariato y ensayar su primera visita pastoral. Con todo, Los Llanos serán para siempre **la tierra de sus amores** y su añoranza.

Al Santo le han sucedido otros seis vicarios apostólicos, todos recoletos. En la actualidad lo es, desde 1977, **monseñor Olavio López Duque.** A él le ha cabido la fortuna de celebrar la fecha centenaria del vicariato.

MISIONES RECOLETAS y su año de erección

Casanare (Colombia)	1662
China	1923
Lábrea (Brasil)	1925
Marajó (Brasil)	1928
Chota (Perú)	1963
Bocas del Toro (Panamá)	1964
Madera (México)	1966

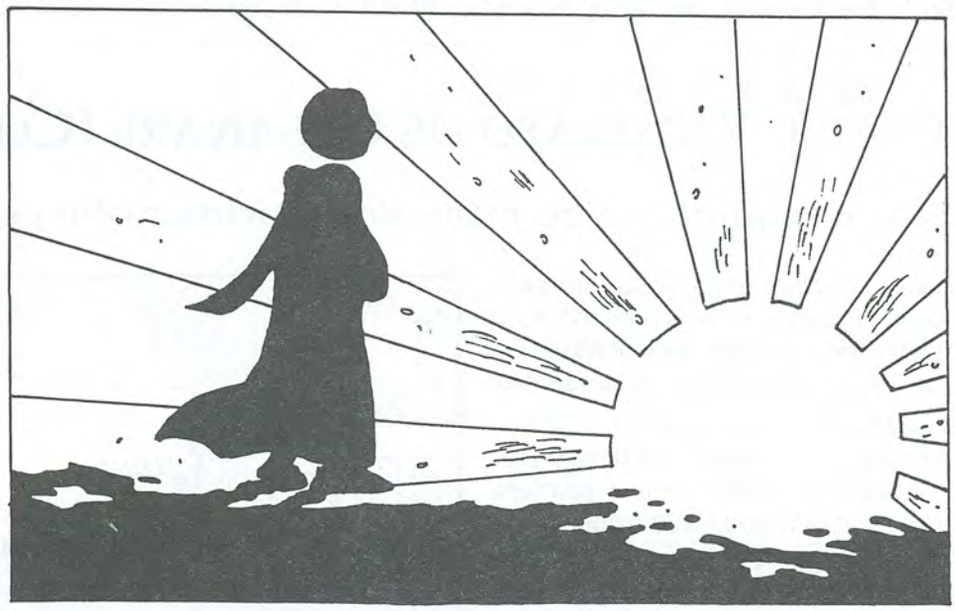
"Siento que mi corazón desea volver a estas tierras, para quedarme en ellas y entregar mi alma al Señor en el temido Casanare"

"Si desde estos Llanos voy al cielo, ¿qué más necesito y qué más quiero?»

(San Ezequiel Moreno)

FRENTE A LOS LLANOS

En 1948 se cumplían 100 años del nacimiento de san Ezequiel Moreno.
En su homenaje se publicaron entonces, bajo este mismo título, los versos siguientes.
Su autor, el recoleto Serafín Prado, desentrañaba muy inspiradamente el alma del Santo en el momento del «flechazo» al avistar Casanare.
Las ilustraciones son de Juan Cruz García Moneo, agustino recoleto también.



«¡Son Los Llanos, Los Llanos!...», exclamaron los guías.
Detuviste el caballo frente a la inmensidad.

«¡Son Los Llanos, Los Llanos!...» con fervor repetías,
alumbrados tus ojos de interior claridad.

Allí están los barbechos sin confín ni frontera,
cielo y tierra tan sólo frente a frente los dos.

Y aún parece que pasa, como en la hora primera,
palpitante en el viento la palabra de Dios.

¡Tu palabra, Dios mío!... Sobre el mar sin orilla,
tu divina Paloma haz que vuelva a volar.

En su pico de rosa la fecunda semilla
que en los días del génesis fue sembrando en el mar.

Galoparon los potros entre el denso boscaje,
hacia el alba dorada fue pasando el tropel.

Y, al redoble nervioso de rebaño salvaje,
un batir de tambores fue quedando tras él.

Y pasaron los indios, los rebaños humanos,
con las almas oscuras en tiniebla y dolor.

¡Oh Dios mío! En la inmensa soledad de tus Llanos,
¡cuántas, cuantas ovejas!... ¡Oh, quién fuera pastor!...

Hay rumores de nidos en los cañaverales
y en las noches de luna canta y canta el turpial.

Y los coros ingrávidos de las garzas reales
alzan vuelos unánimes en la aurora triunfal.

Cazador de las almas, a la caza salgamos...
Saetero divino, llévame junto a ti.

¡Oh, la suave caricia de tus dulces reclamos!...
¡Oh, saeta que mata con tan dulce morir!...

¡Es la quema en Los Llanos!... La pradera crepita,
y las llamas avanzan con avance sin fin...

¡Un incendio de auroras en la noche infinita!...
¡Una hoguera de soles inflamando el confín!...

¡Oh, qué fiebre en tus ojos al mirar de la altura
el océano en llamas crepitando a tus pies!...

¡Oh, Dios mío, qué anhelos de incendiar la llanura
con las lenguas de fuego de tu Pentecostés!...

Ya se hicieron las siembras... Bajo el bosque de palmas
los rebaños errantes ya tuvieron pastor.

Y el incendio de su alma que prendió en otras almas,
fue en la noche del indio la salida del sol.

Ya voló la Paloma del Espíritu Santo,
y su vuelo en las sombras fue una flecha de luz.

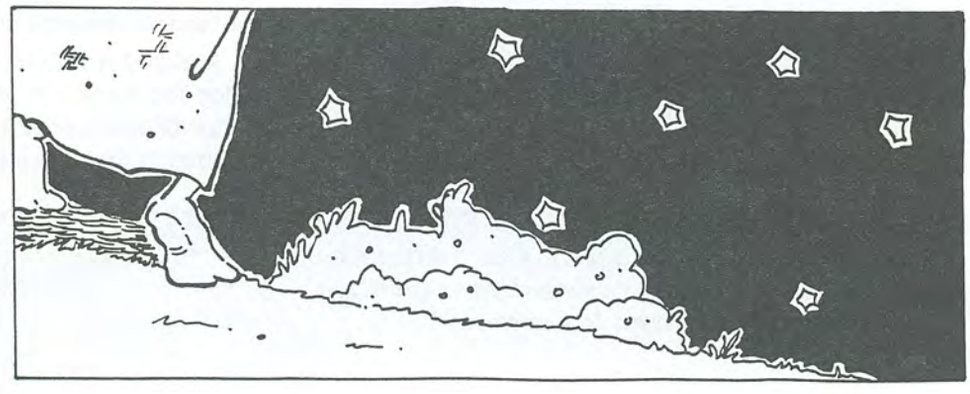
Y ya saben las almas que esperáronla tanto
descifrar el mensaje de sus alas en cruz.

Sobre el hombro de Cristo ya tu frente reposa
como en la última noche reposó la de Juan.

Cazador, no te olvides que aún hay caza preciosa...
Sembrador, los barbechos esperándote están.

Ya tu siembra es espiga, ya hay cosecha en El Llano,
los trigales maduros ya reclaman tu hoz...

Aún esperan que vuelvas, el cayado en la mano,
las ovejas que añoran el metal de tu voz.



UN MISIONERO EN LA UNIVERSIDAD

De Guatemala a Roma pasando por Bocas del Toro

Max Vidal Ozuna Ortega nació en Guatemala hace 28 años.
Tras cursar estudios en España, pidió ser enviado a las misiones de Bocas del Toro, en Panamá.
Allí ha estado un año, trabajando con los guaymíes y otros grupos indígenas.
Ahora se encuentra en Roma estudiando misionología.
La perspectiva de un joven-misionero-estudiante-guatemalteco nos parece de gran interés.



– ¿Cuál es tu experiencia más valiosa de la vida de Roma?

Sin lugar a dudas, la oportunidad de experimentar una de las notas características de la Iglesia, su catolicidad, su diversidad. En Roma es posible convivir con personas procedentes de todas las partes del mundo.

Esa convivencia proporciona una información directa de la vida de las Iglesias jóvenes, así como de la situación del cristianismo en los diversos continentes. Y, sobre todo, te hace experimentar que la salvación traída por Cristo es ofrecida a todos los pueblos, sin privilegiar a ninguna raza, continente o civilización.

– ¿Cómo ves el ambiente misional entre los agustinos recoletos?

Me da la impresión de que, poco a poco, las misiones van ocupando una mayor atención en nuestra Orden. Se vislumbran algunos signos que muestran el resurgir -algo tímido todavía, quizá- de un nuevo ardor misionero. Con todo, falta mucho por hacer. Hace falta una mayor coordinación, una verdadera animación misionera, una concientización profunda, encaminada a favorecer el conocimiento de nuestras misiones.

– El ser tú guatemalteco ¿te ha sido de ayuda en la misión de Bocas?

El ser guatemalteco y, por tanto, extranjero es en principio una desventaja, por cuanto la cultura de ellos te resulta en muchos aspectos desconocida. Pero esa misma cultura puede ser también motivo de diálogo, con una postura receptiva y respetuosa.

De hecho, en la convivencia, en los encuentros y celebraciones he ido cayendo en la cuenta de que solamente ellos podían decirme lo que significa ser guaymí, teribe o kuna, al tiempo que, con su visión, me han hecho ver los límites y valores de mi propia visión maya-quiché.

Con todo, lo más importante creo que no es ser guatemalteco, panameño o dominicano, sino saber que el mensaje cristiano trasciende todas las culturas, por más que deba ser anunciado en cada una de ellas según los propios modelos culturales. Para ello es preciso saber desprenderse de la propia patria, etnia, familia... y adquirir una aptitud especial para insertarse en las otras culturas, comprendiéndolas y respetándolas.

– ¿Qué puedes decir de tu corta experiencia sacerdotal y misional?

El sacerdocio y mi ser misionero me han ayudado a ir creciendo y adquiriendo una mentalidad cada vez más universal. Ciertamente, no es fácil lograr una síntesis armoniosa a partir de una inspiración misionera y traducirla después en expresiones concretas de fe. Es todo un reto. Sin embargo, crecer con ojos misioneros vale realmente la pena.

EL REY BALDUINO Y LOS AGUSTINOS RECOLETOS

El pasado 31 de julio moría en Motril (Granada) el Rey Balduino I de Bélgica.
Entre el cúmulo de noticias y comentarios publicados entonces, algunos procedían de agustinos recoletos que venían siendo sus capellanes.
De la prensa diaria y del semanario diocesano de Granada extractamos algunos párrafos en que los padres Lauro Francia y Cleto Millán recogen su experiencia de cada día.

Los reyes Balduino y Fabiola mantenían gran vinculación con la comunidad motrileña de los agustinos recoletos. Desde su venida a esta ciudad, hemos sido sus capellanes.

Hasta hace una década, los reyes solían acudir a misa a nuestra iglesia. Pero en los últimos años sólo venían en Semana Santa, porque la capilla de Villa Astrida es muy sencilla, sin monumentos, y entonces se acercaban al pueblo a seguir los pasos de la procesión, o se acercaban al convento de las agustinas recoletas nazarenas o a alguna pequeña ermita de la comarca.

En la capilla les celebraba la misa a veces para cincuenta personas, familiares y personal de servicio. Cuando no estaban los niños -sus sobrinos-, el mismo rey hacía de monaguillo. En la oración de los fieles siempre compartía, siendo los pobres -especialmente los del Tercer Mundo-, la paz y nuestro compromiso de santidad los temas que más le preocupaban.



Balduino I

Se confesaba semanalmente. Era conmovedor verle de rodillas en el suelo, mientras recibía el sacramento.

Era especialmente respetuoso y cariñoso con los sacerdotes. Siempre nos saludaba antes y después de la eucaristía. ¡Cuántas veces me repitió: «Gracias, padre, por lo que nos ha dicho en la homilía. Me ha ayudado mucho». Y seguíamos comentando el contenido de la misma.

SAN EZEQUIEL: BIOGRAFIA DE GRAN DIFUSION



Quien se interese por las vidas de santos sabrá que lo mejor existente en castellano es la colección de **folletos CON EL,** serie *Testimonios y testigos,* que desde hace años vienen editando las Conferencias Españolas de Religiosos y Religiosas.

Se trata de **biografías populares** a la par que críticas, de diseño moderno y convenientemente ilustradas con fotografías, mapas, cuadros cronológicos, etc. Hasta ahora han desfilado más de un centenar de figuras descollantes en la Iglesia de los dos últimos siglos, sobre todo.

El folleto titulado ***Ezequiel Moreno, el Santo del V Centenario,*** hace justamente el número 113 de esta colección, la más extendida en el mundo de habla española. Su autor es **Angel Martínez Cuesta,** que ya había publicado otras biografías del Santo y es, al mismo tiempo, el editor de su epistolario.

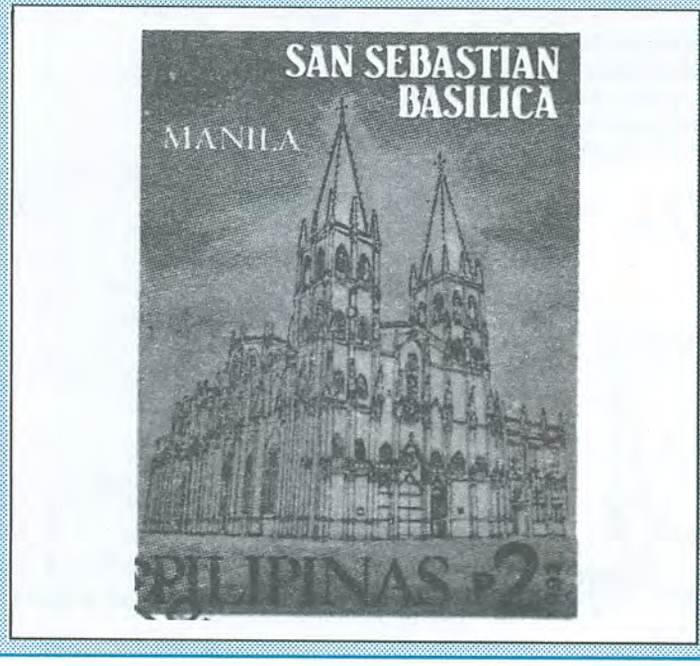
SAN SEBASTIAN DE MANILA

Sello conmemorativo

El 15 de agosto de 1992 se cumplían **100 años** de la bendición de la iglesia de San Sebastián, en Manila, principal santuario de la devoción a la Virgen del Carmen en las Islas Filipinas.

Los correos filipinos han querido unirse a la celebración imprimiendo un **sello conmemorativo** de la efemérides. Como base se han servido del que apareció en 1975, con motivo del Año Santo. Recoge en escorzo una vista de la fachada y el perfil de la basílica, con su airosa arquitectura gótica elevándose hacia el cielo.

La iglesia de San Sebastián es **monumento nacional** en Filipinas y una de las atracciones turísticas del país. Los agustinos recoletos quisieron que se construyera **en hierro, a prueba de terremotos,** tan frecuentes por aquellas tierras. Las piezas se fundieron en Bélgica sobre planos del arquitecto español Jenaro Palacios. Sus 50.000 toneladas fueron transportadas por mar en ocho viajes. Mide 57 metros de largo por 27 de ancho y 58 de alto en las torres.



HA MUERTO LA MADRE CARMELA

Fundadora de las Misioneras Agustinas Recoletas



El pasado día **22 de agosto** falleció, a causa de un infarto cerebral, la madre Carmela Ruiz de San Agustín, única fundadora superviviente de las Misioneras Agustinas Recoletas.

Aunque desde hacía años tenía su residencia en Granada, la muerte la sorprendió **en Monteagudo** (Navarra), en la casa madre de su Congregación, por lo que ha podido ser enterrada en el panteón del propio convento, frente a la madre Esperanza Ayerbe, una de sus compañeras, y muy cerca del fundador, monseñor Francisco Javier Ochoa.

La madre Carmela había nacido en Monachil (Granada) en 1909. Profesó como agustina recoleta en el monasterio del Corpus Christi de la ciudad granadina, y de allí salió voluntaria para la misión de Kweiteh (China), el año 1931.Volvió a España en 1940, y residió en Brasil de 1947 a 1954.